



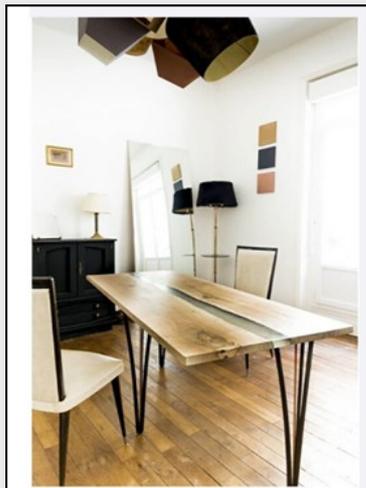
Association et Centre de Gestion agréés du Grand Est

AC2GE Contact n° 35 Septembre 2021

Portrait d'adhérent :

Art et artisanat, Tradition et modernité

SARL TOFFOLO & FILS
18 Rue Moulin Florent
à WITRY-LES-REIMS
Tél : 09.81.68.20.25
contact@toffolosarl.fr
www.toffolosarl.fr



Toffolo & Fils

DEPUIS 1996

métallerie - ferronnerie d'art - ameublement



Bonjour à tous,

L'AC2GE vous propose de découvrir au travers de ce nouveau numéro l'activité de la **SARL TOFFOLO & Fils** qui perpétue passionnément et avec une volonté de fer, la tradition de la ferronnerie d'art et de la métallerie.

Ne dit-on pas qu'il faut battre le fer quand il est encore chaud ? Alors, préparons nos outils et notre matériel (presse, enclume, masse métallique, rouleuse, marteau pilon, burin, moule, tour à métaux, poste de soudure, découpeur plasma, pinces et tenailles, scies et cisailles...) ainsi que nos instruments de traçage (mètre, règle, compas, pointe à tracer, équerre...).

Depuis 25 ans, le père **Frédéric**, puis le fils **François**, allient tradition et innovation, savoir-faire et professionnalisme. Leur palette est étonnamment vaste puisqu'ils réalisent des pièces de caractère, des ensembles prestigieux notamment dans le cadre de la restauration du patrimoine, des pièces d'exception reproduites à partir de photographies datant de l'époque, mais aussi des créations accessibles au grand public et d'une grande modernité : portail, clôture, escalier, rampe, garde-corps, verrière, baie vitrée, marquise, tonnelle et véranda, grille de défense ... avec eux, tout est envisageable : restauration de modèles anciens, remises en état, fabrication, rénovation, création contemporaine avec notamment la fabrication sur mesure de mobilier tel que tables, étagères, bureaux et objets décoratifs et de design. Nous trouverons tous inévitablement l'ouvrage qui nous ravira !



UN LIEU UNIQUE

- 400 m2 d'atelier
- 200 m2 de bureaux
- 1200m2 de parcelle
- Un showroom
- Une équipe qui s'agrandit



« Nous perpétuons le savoir-faire et la passion des ouvrages façonnés de façon artisanale et dans le pur respect de la tradition des métiers d'art »



Frédéric Toffolo, gérant de l'entreprise familiale fondée en 1996, a suivi une formation de prestige auprès de l'Association Ouvrière des Compagnons du devoir et du tour de France. Passionné par la ferronnerie d'art, il a créé en 1988 l'Ecole Internationale de la Ferronnerie Française à Muizon près de Reims, où il a enseigné pendant 6 ans. Pour parfaire son art, il participe en 1994 au Concours des Meilleurs Ouvriers de France et il se verra décerner le titre de Meilleur ouvrier de France grâce à la réalisation d'un garde-corps de style Louis XV. **Son fils François** rejoint l'entreprise en 2018, après avoir suivi, lui aussi, une formation chez les Compagnons du devoir ... son souhait : poursuivre l'activité, perpétuer la tradition tout en y ajoutant un regard nouveau sur le métier et ses nouvelles technologies.

Et chez Toffolo & Fils, la transmission va bien au-delà des gènes ! C'est pourquoi, l'entreprise accueille volontiers des jeunes motivés et déterminés pour les former à ce beau métier. Plus qu'un simple apprentissage, ils transmettent passion et savoir-faire artisanal et surtout des valeurs, dans un esprit d'ouverture et de partage.

TSVP



La ferronnerie, issue d'une tradition séculaire et autrefois réservée à la bourgeoisie et à la noblesse, fait un retour en force et connaît un renouveau spectaculaire au 20ème siècle. Par souci d'authenticité, le public redécouvre que le ferronnier est un artisan indispensable dans la construction, la rénovation et la décoration.

Détenteur d'un savoir-faire ancestral et d'une habileté manuelle incontestable, nos adhérents sont des créateurs alliant sens artistique, imagination et bonnes connaissances du dessin et des techniques d'assemblage propres à chaque matériau. Ils travaillent en atelier ou sur chantier, pour des particuliers, des professionnels ou des collectivités. Ils étudient chaque projet avec beaucoup d'attention, les conçoivent et les réalisent avec minutie et précision, qu'il s'agisse d'ouvrages en métaux ferreux ou non ferreux (fer, cuivre, inox, acier, bronze, laiton, aluminium ...), à chaud ou à froid.



Souder, riveter, boulonner, allier, découper, assembler, laquer, marteler, forger, estamper, ébarber, polir, ciseler ... tout cela leur permet de réaliser des ouvrages personnalisés (peints, polis, patinés, vieillis ou bruts ...) et d'une qualité bien entendu incomparable à celle d'une production industrielle.



Si par le passé, le fer, le bronze, le cuivre, l'étain et le plomb étaient essentiellement travaillés à des fins utilitaires pour fabriquer armes et outils, c'est au 16ème siècle que l'art de la ferronnerie atteint son apogée grâce à la richesse des mines de fer du nord de l'Espagne. Au 17ème siècle, la France trouvera son propre style, né de la nécessité de clôturer les bâtiments royaux et princiers comme le château de Versailles. A cette époque, rampes, balcons, balustrades deviennent aussi des sujets majeurs pour les ferronniers. C'est au 18ème siècle que ces artisans connaîtront en France leur âge d'or avec des modèles destinés essentiellement aux châteaux, aux hôtels et aux demeures de prestige de la noblesse ou de la haute bourgeoisie. Au 19ème siècle, la décadence artistique frappe toute l'Europe : en cause, le développement industriel. Mais comme évoqué précédemment, la ferronnerie connaît un renouveau spectaculaire au 20ème siècle, les ferronniers ayant mis en œuvre de nouveaux procédés industriels leur permettant de créer des œuvres techniques éblouissantes telles que celles présentées dans ce portrait. Bien d'autres sont d'ailleurs à consulter avec ravissement sur leur site internet : www.toffolosarl.fr

Esquisses, calcul des cotes, repérages, façonnement, formes, motifs, couleurs, styles, recherche de la perfection des volutes et des courbes.



Découvrez ainsi tout le savoir-faire de Frédéric et François Toffolo qui sauront mettre leur motivation et leur passion au service de vos futures réalisations, afin d'être dignes de votre confiance et à la hauteur de vos attentes.

Quelle fierté de compter parmi nos adhérents, ces artisans passionnés à qui nous adressons nos meilleurs vœux de réussite pour la poursuite de leur activité. Nous leur souhaitons tout le succès qu'ils méritent.

Et merci à vous tous pour l'attention que vous avez portée à ce portrait. Bien à vous.



Le saviez-vous ?

Les professionnels s'entraînent à déterminer un certain nombre d'étapes dans la "chauffe" du fer dont chacune correspond à un travail précis, à un résultat que l'on veut obtenir. Il n'y a pas moins de 16 nuances qu'il faut connaître nécessairement dont voici les principales :

- Gorge de pigeon (seuil où un outil se détrempe) ;
- Rouge naissant (nuance visible que dans l'obscurité) ;
- Rouge cerise (850°) ; Rouge clair (1 150°) ;
- Blanc (travail de forgeage et de laminage) ;
- Blanc fondant (1 375°), on peut souder le fer sur lui-même ;
- Blanc éblouissant (1 450°), le métal entre en fusion



Siège social :

16 rue Gabriel Voisin - 51100 Reims
03.26.47.96.24

Bureau secondaire :

15 av. Becquerel - 51000 Châlons-en-Champagne
03.26.64.12.95

ac2ge@ac2ge.fr - www.ac2ge.fr